

Hinweise und Empfehlungen zur Durchführung der Filmklassikerreihe ohne Projektteilnahme

Auf der Webseite www.filmklassiker-schule.de können Lehrende das Unterrichtsmaterial kostenlos runterladen und unabhängig von einer Projektteilnahme einsetzen.

Was brauche Sie?

- > Das Unterrichtsmaterial zur Vor- und Nachbereitung der Filmsichtung
- > Die beiden Hauptfilme eines jeden Themas
- > Technik zum Abspielen der Filme
- > Eine Auswahl der Bezugfilme zur Bearbeitung der Arbeitsblätter

Wie ist das Unterrichtsmaterial einsetzbar?

Im Unterrichtsmaterial selbst finden Sie Hinweise zur konkreten Umsetzung. Jedes Material widmet sich einem Thema und ist in drei Abschnitte unterteilt, die auch den Ablauf vorgeben.

Abschnitt I liefert Ihnen nützliche Informationen zur Vorbereitung der Filmsichtung. Diesen ersten Abschnitt können Sie als Lehrende nutzen, sich selbst auf das Thema vorzubereiten und Ihr Wissen dann an die Schüler weitergeben. Es eignet sich aber auch dazu, es an Ihre Schüler direkt weiterzugeben um sich selbst einzulesen.

Anschließend folgt die gemeinsame Filmsichtung der beiden Hauptfilme mit Sichtungsaufgaben aus dem Unterrichtsmaterial.

Abschnitt II enthält tiefergehende Informationen zu den beiden Hauptfilmen eines jeden Themas und dient der Nachbesprechung der Filme. Diesen Teil des Materials sollten die Schüler nicht vor der Sichtung der Filme lesen, da hier die Filme detailliert besprochen und interpretiert werden. Entweder Sie nutzen diesen Teil nur für sich selbst oder stellen ihn den Schülern erst nach dem Sehen der Filme zur Verfügung. Mit dem Wissen aus diesem Abschnitt können Sie die beiden Filme intensiv nachbesprechen.

Abschnitt III kommt im Anschluss an die Vorführung und Nachbesprechung der beiden Filme zum Einsatz. Hier finden Sie eine Liste mit Filmen sowie dazugehörige Arbeitsblätter, die von Ihren Schülerinnen und Schülern bearbeitet werden können.

Wo gibt es die Filme?

Alle Filme sind auf DVD erhältlich. Wenn Sie die Filme nicht kaufen möchten, finden Sie sie in Ihrer meist Umgebung bei:

Filmarchiven und Kinematheken,
Landesinstituten, Landesmedienzentralen sowie Landesbildstellen
Bibliotheken und Videotheken.

Dürfen die Filme in der Klasse gezeigt werden?

Laut dem Ratgeber von Vision Kino „Praxisleitfaden - Film im Fremdsprachenunterricht“ ist das Zeigen von Filmen im Klassenverband ohne Zustimmung des Urhebers erlaubt, da der Unterricht im Klassenverband keine Öffentlichkeit darstellt. Bitte lesen Sie auf Seite 61 des Leitfadens alle wichtigen Details und was Sie in Ihrem Fall beachten müssen:

<https://www.visionkino.de/publikationen/leitfaeden/praxisleitfaden-film-im-fremdsprachenunterricht/>

Kontakt

Deutsche Filmakademie e.V.
Köthener Straße 44
10963 Berlin

Sophia Beck
+49 30 257 587 918
beck@deutsche-filmakademie.de